



الإنسانُ ومقامه الوُجُوديّ بين ابن عربي وهيدغر

ميرفت إبراهيم*

المُقدِّمة

شكّل فهم حقيقة الإنسان وجوهره الموضوع الأساس لمُعظم الدِّراسات والنَّشاطات الفكرية، والجهود العلميّة والعملية، ومنها الفلسفيّة؛ إذ تناولته منذ بدايتها مع الإغريق؛ واختلف الفلاسفة وانقسموا بشكل عامّ إلى: من يختزلون البُعد الإنسانيّ، ولا يرون في الإنسان سوى بُعده المادّيّ، بوصفه الوحيد القابل للقياس والتَّجربة، وآخرون تتخطّى رؤيتهم كيان الإنسان المادّيّ لِبُعده الماورائيّ؛ بحيث يعدُّون الإنسان كائنًا يحوي عالمًا من المعاني، والأهداف، والمشاعر، والرُّموز، يقبع خلف سُلوكيّاته، ونتاجاته الماديّة .

من المُمكن وبهذا الافتراض، عدّ ابن عربي وهيدغر من القسم الثاني الذي ينظر إلى الإنسان بوصفه كائنًا كونيًّا يحمل البُعدين: المادّيّ، والوجوديّ الماورائيّ؛ فقد بحث ابن عربيّ الإنسان بما هو مقام وجوديّ، وعبر عنه بالإنسان الكامل، وعدّه البرزخ بين الوجود والإمكان، والمرآة الجامعة، والوساطة بين الحقّ والخلق،

* طالبة دكتوراة في العلوم الدِّينيّة، اختصاص علاقات إسلاميّة - مسيحيّة في جامعة القديس يوسف/لبنان.

وبه ومن مرتبته يصل فيض الحقّ، والمدد الذي هو سبب بقاء ما سوى الحقّ، ولولاه من حيث برزخيته التي تُغيّر الطرفين لم يقبل شيء من العالم المدد الإلهي الوجداني لعدم المناسبة والارتباط.

من ناحية أخرى، فقد رأى هيدجر أنّ الموجود البشريّ (الإنسان) هو السبيل الوحيد لفهم حقيقة الوجود، فإدراك الوجود من قبل الإنسان لا يكون من قبيل علاقة ذات بموضوع بشكل تحاول فيه تلك الذات سبر أغوار ذلك الموضوع والتعرّف إليه؛ بل إنّ إدراكه (الوجود) يكون بإدراك وجود الإنسان، وصميم كينونته. ولذلك، يحسب أنّ الأنطولوجيا هي وجود الإنسان نفسه، وقد توضّح ذلك من خلال عرضه وتحليله لمفهوم الدازين¹، حيث سعى إلى إيضاح فلسفته الوجودية عبر طرح مفهوم الدازين من خلال توضيح مقام الإنسان الوجودي، وكونته الذاتية التي هي عين وجوده، وسيُتضح ذلك أكثر في طيّات البحث.

وسوف نقف في هذه الوريقات على رؤية كلّ منهما بشيء من التفصيل بقدر ما يسمح المقام؛ لبيان تصوّرهما عن الإنسان وخصائصه؛ في سبيل استيضاح إمكانية إيجاد نقاط مشتركة بين كلتا الرؤيتين، والوقوف عندهما.

الإنسان والدازين لغةً واصطلاحاً

1. الإنسان والدازين لغةً:

أ. الإنسان لغةً:

تعود كلمة الإنسان في أصلها عند العرب إلى معنى الظهور، فالإنس عكس الجنّ، وقد ذكر العرب معنى آخر للإنسان وهو النسيان، فكما ورد عن ابن عباس على لسان ابن منظور؛ إنّما سُمّي الإنسان إنساناً؛ لأنّه عُهد إليه فنسي²؛ والإنسان يعني آدم، وأصله إنسيان؛ لأنّ العرب قاطبة قالوا في تصغيره أنسيان، والإنس: البشر، الواحد إنسيّ وأنسيّ، ويُقال: أنس وأناس كثير³، هذا والإنسان جمع أناسي وأناس: كائن حيّ مُفكّر يستوي فيه المُذكر والمؤنث⁴.

1- سوف يتمّ توضيح المصطلح في المبحث اللاحق.

2- ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، 1956م، ج6، ص11.

3- المصدر نفسه، ج6، ص10-13.

4- صبحي حموي، المنجد في اللغة العربية المعاصرة، دار المشرق، بيروت، 2000م، ص47 - 48.

ب. الدازين لغة:

تعني دزاين في الألمانية الكائن الحاضر، أو الكائن هنا، والدزاين بالمعنى الألماني الكلاسيكي يعني الوجود¹؛ أي الكائن في مجال الزمان والمكان، حيث تترجم الـ da في dasein بـ «هنا» بوصفها ظرف مكان، ومن ثمّ؛ فالـ dasein تعني أن أكون حاضرًا، مُتاحًا، موجودًا؛ بينما «تشير الـ da عند هيدغر إلى مكانٍ معيّن: إن الـ da هي في الواقع المنفتح بواسطة انفجار الإنسان Iruption»².

2. الإنسان والدازين اصطلاحًا:

أ. الإنسان اصطلاحًا:

يُعرّف الإنسان في الاصطلاح بأنه الكائن الحيّ القادر على التّفكير، أو هو اسم جنس لكائن لديه القدرة على التّفكير، والكلام، والاستدلال بالعقل، وتُطلق كلمة إنسان على المفرد والجمع³. ووفقًا لقاموس أكسفورد، فإنّ مفهوم الإنسان يدل على التسميات القائمة على وصف الكائن البشريّ، أو الجنس البشريّ⁴، كما ورد في قاموس كامبريدج أنّ مصطلح الإنسان يتمّ إطلاقه على مختلف الكائنات البشريّة التي تعيش على الأرض، سواء كانوا رجالًا، أو نساءً، أو أطفالًا⁵.

ب. الدازين اصطلاحًا:

يُعرّف الـ dasein في بعض المعاجم المُختصّة بهيدغر ضمن كلمة being there؛ بحيث يحسب الكون هناك هو المعنى المراد من هذه الكلمة، فالكون هناك هو الإشارة إلى الكيان الذي يتمّ تمييزه عن جميع الكيانات الأخرى، بما تُثيره كينونته من سؤال عنها، واستجداء في طلب إدراكها ومعرفتها⁶.

1- Michael Inwood, A Heidegger Dictionary, p.42.

2- إسماعيل مهنانة، الوجود والحداثة: هيدغر في مُناظرة العقل الحديث، الدار العربيّة للعلوم ناشرون، دون مكان للنشر، 2012م، ص 42.

3- تعريف ومعنى الإنسان في معجم المعاني الجامع، بتاريخ 26 - 7 - 2022م، www.almaany.com.

4- human, retrieved: 26 - 7 - 2022, www.en.oxforddictionaries.com.

5- human, retrieved: 26 - 7 - 2022, www.dictionary.cambridge.org.

6- Frank Schalow and Alfred Denker, Historical dictionary of Heidegger's philosophy, p.71.

فالدازين عند هيدغر هو الموجود الَّذِي يُعْنَى بفهم الوجود^{1 2}، هذا وفي الكثير من الكتابات نجد أنه يتوجّه للدازين على أن المقصود به الإنسان، إلا أن هيدغر قد ميّز بين الدازين والإنسان بقوله « ليس الإنسان إنساناً إلا من خلال الدازين الَّذِي فيه³، فيتخطى الدازين عند هيدغر تعيّن الإنسان الموجود إلى أفق هذا الإنسان ومقامه الوجودي الَّذِي من شأنه وبه يمتلك كلّ خصائص الدازين، فالدازين ليس هو الإنسان؛ وإنما هو أفق الكينونة التي تخصّه؛ لأن ال Da هي الانفتاح المُمكن للإنسان على العالم Welt، فال dasein هو «الوجود في العالم»⁴؛ أي موقع الإنسان الوجودي في العالم، وبهذا يكون الدازين انفتاح الإنسان على كينونته الحقّ من خلال مكانيته في العالم، ومن بين كل الكائنات يُعدّ الإنسان الكائن الوحيد الَّذِي يفهم كينونته بما هو الكائن الوحيد الَّذِي توكل إليه مهمّة «فهم الكينونة».

كما أن قابليّة الدازين لفهم الكينونة ومعرفتها لا يكون إلا ببُعده الأنطولوجي، فالدازين لا يمكن له أن يدرك الكينونة العامّة إلا بإدراك كينونته الخاصّة التي تتمثّل بمقامه الوجودي، فحين يدرك مقامه تتفتح أمامه سُبل التحققّ بجميع إمكاناته، ويستطيع حينها أن يصل إلى إدراك الكينونة. لذلك، لا بُدّ أن يكون مُنتبهاً لأصالته، غير غافل عنها في أثناء انغماسه في حياته اليومية مع الموجودات الأخرى (الكائن)، فذلك الانغماس يُعدّ مثل حجب وتواري للكينونة، ولا يعدّ ذلك من شأنه؛ بل من شأن الدازين الزائف والأصيل، فالطريق إلى الكينونة يتطلّب من الدازين التوثّب نحو ما هو أصيل؛ أي تجاوز ما هو مألوف، وما هو معتاد في العالم اليوميّ وسط الكائن.

1- Martin Heidegger, The Principle of Reason, p.86.

2- تعود لفظة «الوجود» «Existenz -»، إلى الفعل اللاتيني «existo» الَّذِي يعني «انتصب خارج الشّيء، ارتفع، خرج من الأرض، انبجس»، ومن ذلك «ظهر، انكشف»، وفي «الكينونة والزمان»؛ إنما تعني نمط الكينونة الخاص بالدازين، الَّذِي يتميّز به تميّزاً صارماً عن نمط كينونة الكائنات الأخرى، التي ليس لها نمط كينونة الدازين، «الوجود» هو نمط من الكينونة يختصّ به الدازين الَّذِي هو نحن أنفسنا في كل مرة. مارتن هيدغر، الكينونة والزمان، ص 769 - 772.

3- المصدر نفسه، ص 776.

4- Michael Inwood, A Heidegger Dictionary, p. 42.

الإنسان الكامل والدازين لمحة تاريخية

إذا أردنا أن نبحث في تاريخ الإنسان الكامل والدازين نجد هناك نقطة جوهرية تجمعهما، وهي الحيثية الوجودية التي يقوم عليها كل من إنسان ابن عربي الكامل ودازين هيدغر، حيث من تتبعمها يرى بوضوح الحيثية الأنطولوجية التي يقوم عليها فكرهما، وانطلاقاً من هذا القاسم المشترك ولضيق وسع هذه الوريقات البحثية، ولأن البحث في طيات تاريخ الإنسان الكامل انطلاقاً من الفلسفة وصولاً إلى تجليه في الديانات الإبراهيمية الثلاث يتداخل بشكل، أو بآخر مع تاريخ الدازين بما هو مقام الإنسان الوجودي عند هيدغر، سمحنا لأنفسنا أن نجعل اللّمة التاريخية للإنسان الكامل لمحة مشتركة لكليهما.

هذا، ولأنه ليس من الممكن لمن أراد الإطالة على تاريخ الإنسان الكامل أن يستثني الفلسفة، فسوف نستعرض تاريخ الإنسان الكامل في الفلسفة لننتقل بعدها إلى الإنسان الكامل في الديانات الإبراهيمية الثلاث، لاستيضاح تدرج فكرة الإنسان الكامل والدازين ضمناً من الفلسفة القديمة إلى الفلسفة الحديثة إلى الديانات الإبراهيمية.

1. لمحة تاريخية عن الإنسان الكامل في الفلسفة:

لأنه يمكن القول «إن مضمون الإنسان الكامل يُماثل ما أشارت إليه الفلسفة بمفردة الكلمة»¹، أو اللوغوس، نجد أنفسنا معيّنين بالبحث عن تاريخ اللوغوس، في سبيل تحصيل رؤية تاريخية في الفلسفة لنظرية الإنسان الكامل والدازين. معنى اللوغوس، أو الكلمة في الفلسفة اليونانية القديمة هو القوة العاقلة المُنبئة في جميع أنحاء الكون، وأول من تكلم عن اللوغوس بين الفلاسفة القدماء هيرقليطس²، والمصطلح عنده بمعنى الحياة والإرادة الإلهية التي يخضع لها كل ما في الوجود. ومعناه في فلسفة انكساغوراس العقل الإلهي، والوساطة بين الذات

1- سعاد الحكيم، مادة إنسان كامل، الموسوعة الفلسفية العربية، رئيس التحرير معن زيادة، معهد الإنماء العربي، دون مكان للنشر، مج 1، 1986م، ص 138.

2- هيرقليطس فيلسوف يوناني عاش في القرن السادس قبل الميلاد، قال بالتغير الدائم. وحياته الشخصية لا يُذكر عنها الكثير، كان مبدؤه في الإدراك يتمثل بأنه وإدراك حقيقة الأمور يكفي للإنسان أن يعتكف ويراقب نفسه وذاته، حيث إن طريق الحكمة يكمن خلال المعرفة الذاتية، أو على الأقل لا ينفصل عنها. علي سامي النشار، هيرقليطس فيلسوف التغيير أثاره في الفكر الفلسفي، دار المعارف، دون مكان للنشر، 1969م، ص 136.

الإلهية والعالم. وعند المدرسة الزواقية يأخذ معنى العقل الكلّي الذي يمدّ العقول الجزئية بكلّ ما فيها من نطق وعلم. ومعنى اللوغوس في الفلسفة اليهودية القديمة كلمة الله التي أثارها في الخلق، وهذا المعنى تغيّر بعد امتزاج الفلسفة اليهودية بالفلسفة اليونانية، فأصبحت تُستعمل ويُراد بها العقل الإلهي. وفي الفلسفة المسيحية يتبلور اللوغوس ويتشخّص في جسد، هو المسيح، وهو ابن الله المُتجسّد¹.

أمّا في الإسلام، فأهمّ ما يماثل مضمون اللوغوس هو ما ورد عند ابن عربي عن الإنسان الكامل، الذي وصل بنظريته إلى حدّ لم يبلغه غيره من فلاسفة المسلمين ومُتصوّفيهم من قبله، ولم يزد عليه فيها أحدٌ منهم من بعده².

أ. الإنسان الكامل في الفلسفة القديمة:

الإنسان الكامل، المُتعارف عليه في الفلسفة - ولا سيّما الفلسفة القديمة - باللّوغوس، أو الكلمة هو «المبدأ الجوهريّ، والتي تعني أيضًا ما يُمكن أن ينطق، أو ما يأتي للحكيم على أنّه ينطق له بطريقة إلهية»³. فاللّوغوس عند هيرقليطس هو المبدأ الذي يُهيمن على جميع الأشياء؛ لأنّه الوحدة التي يعود إليها كلّ شيء، وهو يجعلها تتغيّر باستمرار. وهذا المبدأ يُطلق عليه هيرقليطس عناوين مُتعدّدة؛ فهو «القانون العامّ الذي يسير عليه الوجود في تغيّره من ضدّ إلى ضدّ. وهو الشّيء الوحيد الثّابت في هذا الوجود الدّائم السّيلان، وهو الله، وهو النّار»⁴. ولا يقصد هيرقليطس بالنّار هنا النّار المحسوسة؛ بل نار لطيفة خفيفة للغاية، نسمة إلهية ليس فيها أيّ نوع من الكثافة، وهي عاقلة أزليّة وأبدية حياة العالم وقانونه. ومن وهن تلك النّار اللطيفة وضعفها ينشأ كلّ شيء، وتحصل دورة التّكاثف، ليعود كلّ شيء في نهاية المطاف نارًا فحسب، «وهذا هو الدّور التّام، أو «السّنة الكبرى» تتكرّر

1- أبو العلا عفيفي، «نظريّات الإسلاميين في الكلمة»، في: مجلّة كليّة الآداب، مطبعة جامعة فؤاد الأوّل، دون مكان، مج2، ج1، 1934م، ص 34 - 35.

2- المصدر نفسه، ص 33.

3- علي سامي النشار، هيراقليطس فيلسوف التّغيير أثره في الفكر الفلسفيّ، مصدر سابق، ص 120.

4- عبد الرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، المؤسّسة العربيّة للدراسات والنّشر، بيروت، 1984م، ص 536.

إلى غير نهاية بموجب قانون ذاتي ضروري (اللوغوس)¹.

ب. الإنسان الكامل في الفلسفة الحديثة:

أخذ الكمال الإنساني في الفلسفة الحديثة أيضًا حيزًا لا يُتجاوز به، ومن أهم من تناول الكمال الإنساني في الفلسفة الحديثة الفيلسوف الألماني نيتشه. يحسب نيتشه أن أكبر ذنب هو الضعف، والإنسان الأسمى والأعلى والكامل هو الإنسان الأقوى والأقدر، الإنسان الذي ليست فيه أخلاق العبيد الضعفاء المتمثلة بالمحبة، والإحسان، وخدمة الآخرين؛ فهي صفات تُدمر البشرية، وتُمثل عائقًا، وسدًا منيعًا بين الإنسان وكمالهِ. في فلسفة نيتشه، «الإنسان شيء لا بُدَّ من تجاوزه»²، ولعل هذه الفكرة هي العبارة الأكثر تكرارًا عند نيتشه، وهي الفكرة المركزية في فلسفته. فالإنسان الذي لا بُدَّ من تجاوزه هو إنسان القيم البالية: إنسان الميتافيزيقا والأعقلانية. فالإنسان هو الإنسان الحرّ، والإنسان الحرّ هو من يمتلك عقلًا حرًا؛ أي عقلًا مُحررًا استعاد تملكه بذاته ومنه، ويعي نفسه بوصفه نقيضًا لأكاذيب آلاف من السنين، ف «الإنسان الأعلى لا بُدَّ من أن يكون السيد الأعلى على الأرض أيضًا»³، و«على الإنسان أن يغدو أفضل وأكثر شراً؛ لأجل مصلحة الإنسان الأعلى»⁴. فالإنسان المُبدع هو الإنسان الذي يجبُ عليه أن يكون أولاً إنساناً مُدمراً، وأن يُحطّم القيم، ف «الشّرُّ الأعظم جزءٌ من الخير الأعظم، لكن ذلك هو الخير المُبدع»⁵.

2. تاريخ الإنسان الكامل في الديانات الإبراهيمية الثلاث:

رأى بعض المُستشرقين والشّرقيين أنّ جذور مفهوم «الإنسان الكامل» الدينيّة تعود إلى الديانات الإبراهيمية القديمة، ومنهم هانز هينرش شيدر الذي أرجع جذور

1- يوسف كرم، تاريخ الفلسفة اليونانية، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2012م، ص 31.

2- فريدريش نيتشه، هكذا تكلم زرادشت، ترجمة: علي مصباح، منشورات الجمل، كولونيا، 2007م، ص 376.

3- المصدر نفسه، ص 457.

4- المصدر نفسه، ص 532.

5- المصدر نفسه، ص 230.

رؤية الإنسان الكامل في الإسلام إلى الكونيات الإيرانية القديمة¹. وأكد آخرون أن أصول مفهوم الإنسان الكامل سامية، ومنهم ماسينيون الذي أرجع نشوءه إلى الرؤى السامية لا إلى الفلسفة الهلينية²؛ ولأنّ مقام البحث لا يتسع لبحثٍ مُسَهَّب في تاريخ الإنسان الكامل دينياً، سوف نقتصر على رؤيةٍ مقتضبةٍ للإنسان الكامل في الأديان الإبراهيمية الثلاث (اليهودية، والمسيحية، والإسلام).

أ. الإنسان الكامل في اليهودية :

استُخدمَ الإنسان الكامل في اليهودية بمصطلح اللوغوس، أو الكلمة، ويمكن عدّ مرحلة فيلون الإسكندريّ مرحلةً مهمّةً في تاريخ المصطلح، حيثُ عدّ المحور الأساس في فلسفته، وتبلور وتوضّح أكثر عمّا كان عليه في السابق. فاللوغوس عند فيلون هو «الكلمة الإلهية التي صلصلت في سلسلة الكائنات جميعاً من طرفٍ إلى آخر؛ إنّه مبدأ ثبات العالم، وفضيلة النفس الإنسانية»³.

يعالج فيلون اللوغوس بوصفه كائناً عاقلاً انطلقاً من كون العالم لوغوس الله الخالق، فقد أنشأ الله «بوساطة الكلمة وحدات لا تنقسم؛ لأنّ الكلمة ليست عنده اهتزاز الهواء، كما أنّها لا تختلطُ بشيءٍ آخر... ليست جسميّة، وواحدة، ولا تختلف عن الوحدة»⁴، وينتج من تلك الوحدة أنّ العالم هو مجموع لوغوسات مجتمعة ضمن وحدة جوهرية. انطلق فيلون في فهمه اللوغوس بوصفه كائناً معقولاً من أنّ الله خلق حكمةً أرضيةً مطابقةً للحكمة السماوية، ومماثلة، أو مطابقة تماماً للوغوس المستقيم الفضيلة، فلا بدّ للعالم الأخلاقيّ الأرضي من أنموذج له في عالم المعقول. وبهذا، تمتلك كلّ قيمة من الفضائل لوغوس يمثل تمامها وكمالها. لذا، لا يتكلم فيلون عن العفة؛ بل عن لوغوس العفة. فاللوغوس هو مبدأ الفضائل،

1- هانس هينرش شيدر، نظرية الإنسان الكامل عند المسلمين مصدرها وتصويرها الشعريّ، ترجمة: عبد الرحمن بدوي، في كتابه الإنسان الكامل في الإسلام، وكالة المطبوعات، الكويت، 1976م، ص 34.

2- لوي ماسينيون، الإنسان الكامل في الإسلام وأصالته النشورية، ترجمة: عبد الرحمن بدوي، في كتابه الإنسان الكامل في الإسلام، وكالة المطبوعات، الكويت، 1976م، ص 107.

3- إميل بريهيه، الآراء الدينية والفلسفية لـ (فيلون الإسكندريّ)، ترجمة: محمّد يوسف موسى، وعبد الحليم النجار، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، 1954م، ص 121.

4- المصدر نفسه، ص 130.

وهو اللوغوس الإلهي نفسه، عالم معقول، أو مبدأ لهذا العالم، وهو الذي يسير بالنفس الإنسانية نحو كمالها، فما إن تدرك النفس الكاملة هذا اللوغوس الإلهي، لا تعود محكومة للوغوس؛ بل تصبح هي نفسها اللوغوس¹.

ب. الإنسان الكامل في المسيحية :

احتلّ اللوغوس مكانةً محوريةً عند آباء الكنيسة، فقد حاول كليمنضوس الإسكندري² تأسيس نظام لاهوتيّ يكون اللوغوس فيه البداية والأساس³. يستخدم كليمنضوس أرفع العبارات للتحدّث عن اللوغوس، فيرى أنه العلة الأساس للوجود، لا بداية له ولا نهاية، المعلن عن الله، الكلمة الناطقة والقوة الخالقة؛ فهو خالق الكون، ومصدر النور والحياة، وأعظم مُعلّم للجنس البشري، وقد صار إنساناً؛ ليجعل البشر شركاء في طبيعته الإلهية⁴. فاللوغوس في فكر كليمنضوس - بوصفه المنطق الإلهي - هو مُعلّم العالم، ومعطي الشريعة للبشرية، ومُخلص البشر، ومُؤسس حياة جديدة تبدأ بالإيمان، وتتقدّم إلى المعرفة والتأمل، وتقود بالمحبة والإحسان إلى الأبدية والتأليه، فاللوغوس المتجسد هو إله وإنسان، به يقوم البشر إلى الحياة الإلهية⁵.

أسهمت عقيدة اللوغوس عند أوريغانوس⁶ في تطوّر اللاهوت المسيحي، وأثرت

1- أميل برييه، الآراء الدينية والفلسفية لـ(فيلون الإسكندري)، مصدر سابق، ص 132 - 137.

2- كليمنضوس الإسكندري (150 - 211م): هو طيطوس فلافيوس كليمنضوس، ولد في أثينا من الدين وتثقيت، وجمال بلدان عديدة، منها، إيطاليا، وسوريا، وفلسطين، ومصر، إلى أن استقرّ في الإسكندرية. اعتنق المسيحية، وتلمذ على يدي بنطينوس، وأصبح المساعد الأول لأستاذه في تدريس مبادئ الدين المسيحي. دأب على نشر الفكر المسيحي بمنطقٍ أرسطيّ، وبلغه هومريّة، لفتت الأنظار إليه. له العديد من الآثار منها: المرّي، الخطاب إلى اليونانيين، ستروماتيس، المُخططات والتفسيرات،... وغيرها. جورج رحمة، كليمنضوس الإسكندري، موسوعة عظماء المسيحية في التاريخ، المركز التّعويّ للأبحاث والدراسات، لبنان، ج 6، 1993م، ص 43 - 44.

3- جرجس كامل يوسف، علم الآبائيات باترولوجي، مركز باناريون للتّراث الآبائيّ، مصر الجديدة، ج 2، 2017م، ص 21 - 22.

4- عادل فرج، موسوعة آباء الكنيسة، دار الثقافة، القاهرة، ج 1، 2006م، ص 231.

5- جرجس كامل يوسف، علم الآبائيات باترولوجي، مصدر سابق، ص 23 - 24.

6- أوريغانس الإسكندري (185 - 245م): يُعدّ أوريغانس الأب الرّوحّي للمُتصوّفين المسيحيين. من أشهر مؤلفاته «المبادئ». يرى أوريغانس أنّ الخلاص البشريّ يتمُّ عن طريق ←

بعمقٍ على تعاليم الكنيسة، حيث اعتمد أوريجانوس في لاهوته على محوريتة الله الآب، فهو روح ونور، وغير مخلوق ومحرر من كل مادة. وعد اللوغوس وساطة لفهمه وإدراكه، وهو مع الروح القدس وسيطان بين الآب والخلقة، ومن ثم؛ هما في رتبة أدنى من رتبة الآب الذي هو الصلاح الأول، وليس اللوغوس إلا صورة هذا الصلاح¹، لكننا نجد عند أوريجانوس آراءً متعارضة حول اللوغوس؛ إذ يُشير أحياناً إلى تساوي الآب واللوغوس في الجوهر؛ ما يجعلهما في مرتبة واحدة، فيخلط بين مفهومي «مشابه للآب في الجوهر»، «ومساو للآب في الجوهر». فمن جهة أولى، جعل الابن أقرب ما يكون للآب في الجوهر، حيث يُمثل عنده الإعلان الأزلي الذي يُعبّر عن الآب، حيث إن الولادة عنده أزليّة وصادرة ومنبثقة من جوهره، ويعلن في أحد أقواله مساواة الابن للآب في الجوهر، أو الطبيعية؛ فهو الذي صاغ «الاصطلاح الذي سيؤدي دوراً كبيراً في تاريخ العقيدة المسيحية، وخاصة في مجمع نيقية (سنة 325) وهو «أموزيوس» (ὁμοουσία)، والذي يعني أن طبيعة الابن من طبيعة الآب. فبحسب هذا التعبير الابن من نفس جوهر الآب»²، ومن جهة أخرى، ميّز بين جوهر الابن وجوهر الآب، وقال باختلاف طبيعة كل منهما، وبدونيّة مرتبة الابن عن مرتبة الآب، فلا تُوجّه الصلاة إلى الابن مباشرة؛ بل إلى الآب من خلال الابن بالروح القدس³.

← التشبّه بالله، ولا يمكن أن يتمّ خلاص الإنسان إلا بالفناء في حضن الألوهيّة، ولا سبيل لذلك إلا عن طريق التصوّف الذي يتمّ عبر ثلاث مراحل: عن طريق المعرفة وقراءة الكتب المقدّسة وهو يليق بالمريدين، عن طريق المجاهدة الرُوحية، وتلك الطريق تليق بالمتّمرسين، عن طريق النعمة واللطف الإلهي، وتلك تليق بالواصلين إلى منبع اللطف الواجب للقداسة. هذا وإن الابن عند أوريجانوس هو الكلمة، وهو صورة الله غير المنظور، وهو المولود من الآب لا بانقسام، ولكن بوساطة الفعل الروحي، وذلك الفعل هو أزليّ كما أنّ كلّ شيء في الله أزليّ، ولأنّه أزليّ فلم تكن له بداية. وبذلك، يكون الابن أزليّاً؛ فلم يمرّ يوم لم يكن الابن الابن، وأزليّة الابن تقتضي شراكة الجوهر بين الآب والابن، انظر: جورج رحمة، أوريجانوس الإسكندريّ، موسوعة عظماء المسيحية في التاريخ، ج 10، ص 82 - 84.

1- جورج رحمة، أوريجانوس الإسكندريّ، مصدر سابق، ص 80 - 85.

2- حتّا جرجس الخصريّ، تاريخ الفكر المسيحيّ، مصدر سابق، ص 559.

3- عادل فرج، موسوعة آباء الكنيسة، مصدر سابق، ص 231 - 232.

ج. الإنسان الكامل في الإسلام:

ظهر مفهوم «الإنسان الكامل» بظهور مباحث الحكمة والعرفان الإسلامي، ويُنسب إلى ابن عربي أنه أول من تحدّث عن الإنسان الكامل، ولكن بالعودة إلى نُصوص العُرفاء والمُتصوّفة نجد أنه قد تمّ التحدّث عنه بالمضمون قبل ابن عربي. فقد «استخدم أبو يزيد البسطامي قبل ابن عربي اصطلاح «الكامل التّمام» على الإنسان الذي بلغ مقامًا معنويًا عاليًا، وتحدّث الحلاج بعد أبي يزيد عن الإنسان الذي قطع جميع مراتب الكمال، وأصبح مظهر كمال الصّفات الإلهية، ونال مرتبة «أنا الحقّ». والمعروف أنّه كان يحسب نفسه هذا الإنسان بالذات... غير أنّ ابن عربي كان أول من وضع اصطلاح الإنسان الكامل في العرفان الإسلامي واستخدمه في كتبه»¹. وهناك من يرجع أصل هذا البحث من الناحية التاريخية إلى الحديث عن «الحقيقة المُحمّدية» التي هي المقام النوراني للنبي مُحمّد في الإسلام، وهم يعتقدون أنّ هذه النظريّة كانت موجودة في نُصوص وكلمات احتفظ بها الصّوفيّة، وهي منسوبة إلى جعفر الصادق².

هذا ويرى نيكلسون أنّ المرّة الأولى التي وردت فيها عبارة الإنسان الكامل كانت عند ابن عربي (ت1240م)؛ بينما يرى كامل مصطفى الشيبّي أنّها وردت للمرّة الأولى في «رسائل إخوان الصفا»³. ونجد إشارات لمفهوم الإنسان الكامل بمرادفه الحقيقة المُحمّدية في ما رواه سهل التّستري (ت896م) في رسالة الحروف، ونجد إشارات مُماثلة عند سفيان الثوري (ت778م)، وأيضًا عند الحسين بن منصور الحلاج (ت922م) تلميذ سهل التّستري، وكذلك أيضًا عند الغزالي (ت111م) في نظريّة المطاع⁴.

هذا ويتعرّض عبد الكريم الجيليّ إلى الإنسان الكامل، وهو النّبي مُحمّد، وهو

1- محسن جهانكيري، محي الدين ابن عربي الشّخصيّة البارزة في العرفان الإسلامي، مصدر سابق، ص 454.

2- حسام العبيدي، معالم العرفان عند الشّيعة الإماميّة، العتبة العلوية المقدّسة، العراق، 2011م، ص 154. والحلاج، الطواسين، مصدر سابق، ص 134.

3- كامل مصطفى الشيبّي، الصّلة بين التّصوّف والتّشيع، دار المعارف، القاهرة، 1969م، ص 464 - 465.

4- سعاد الحكيم، مادّة إنسان كامل، الموسوعة الفلسفيّة العربيّة، مصدر سابق، ص 139 - 140.

مقابل للحقّ والخلق، فالإنسان الكامل عنده هو «القطب الذي تدور عليه أفلاك الوجود من أوله إلى آخره، وهو واحد منذ كان الوجود إلى أبد الأبدين، ثم له تنوع في ملابس ويظهر في كنائس، فيسمّى به باعتبار لباس، ولا يسمّى به باعتبار لباس آخر، فاسمه الأصلي الذي له مُحَمَّد، وكنيته أبو القاسم، ووصفه عبد الله، ولقبه شمس الدين»¹.

يحسب الجيلي أنّ محمّداً إنسان كامل، تجلّت فيه كلّ أسماء الله وصفاته؛ بحيث يقابل جميع الحقائق الوجودية بنفسه، فيقابل الحقائق العلوية بلطافته، والحقائق السفلية بكثافته، فهو يقابل الحقائق العلوية بما له من صورة، مثل: صورة الله، وذلك أنّ الله حيّ، عليم، قادر، مريد، سميع، بصير، متكلم، وكذلك الإنسان حيّ عليم، إلخ... ثمّ يقابل الهوية بالهوية، والايّة بالايّة، والذات بالذات، والكلّ بالكلّ، والشمول بالشمول، والخصوص بالخصوص.

يرى الجيلي «الإنسان الكامل هو الذي يستحقّ الأسماء الذاتية، والصفات الإلهية استحقاق الأصاله والملك بحكم المُقتضى الذاتي، فإنّه المُعبّر عن حقيقته بتلك العبارات، والمشارُ إلى لطيفته بتلك الإشارات، ليس لها مستند في الوجود إلاّ الإنسان الكامل. فمثاله للحقّ مثال المرأة التي لا يرى الشخص صورته إلاّ فيها، فلا يمكنه أن يرى صورة نفسه إلاّ بمرآة الاسم «الله» فهو مرآته، والإنسان الكامل أيضاً مرآة الحقّ، فإنّ الحقّ أوجب على نفسه أن لا تُرى أسماؤه، ولا صفاته إلاّ في الإنسان الكامل، وهذا معنى قوله: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾²؛ يعني قد ظلم نفسه بأن أنزلها من تلك الدرّجة، جهولاً بمقداره؛ لأنّه محلّ الأمانة الإلهية، وهو لا يدري»³.

1- عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي، الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل، مصدر سابق، ص 210.

2- الآية 72، الأحزاب/ 33.

3- عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي، الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل، مصدر سابق، ص 212 - 213.

خصائص الإنسان الكامل والدازين عند ابن عربي وهيدغر

الإنسان بوصفه حقيقة وجودية لا يُقصد به الكائن المُتعيّن في هذا العالم؛ بل أفق هذا الكائن الوجودي، وقد استخدم ابن عربي في سبيل بيان هذا المقام مصطلح «الإنسان الكامل»، واستخدم هيدغر مصطلح «الدازين»؛ ولأنّ مقام البحث لا يسمح بالتوسّع، سوف نقصر، وبما يسمح مقام هذه الوريقات على بعض الخصائص، على أن نحيل التوسّع لأبحاثٍ لاحقة.

1. خصائص الإنسان الكامل عند ابن عربي:

لم يتعرّض ابن عربي للإنسان، بما هو الكائن المُتعيّن في هذا العالم؛ بل بما هو حقيقة وجودية، ومقام وجودي، حيث ارتفع ابن عربي بإنسانه الكامل فجعل منه ذا مركزية كونية، فجعله الغاية التي من أجلها خلق العالم، فهو العلة النظرية في وجود هذا العالم، وهو الغاية النهائية منه، حيث «لما كان المقصود من العالم الإنسان الكامل كان من العالم أيضاً الإنسان الحيوان المشبه للإنسان الكامل في النشأة الطبيعية، وكانت الحقائق التي جمعها الله في الإنسان مُتبددة في العالم، فنادها الحق من جميع العالم فاجتمعت، فكان من جمعيتها الإنسان»¹.

فكل ما تفرّق في هذا العالم اجتمع في الإنسان الكامل، غير أن له أفضلية على العالم لا تكمن في كونه الغاية النهائية من الخلق فحسب؛ بل تكمن أيضاً في كونه مختصر الحق، فهو الحق والخلق معاً. ومن ذلك جاءت تعبيرات ابن عربي المُتعددة والمُعبرة عن هذا المعنى، من مثل: المختصر الشريف، والكلمة الجامعة، والنسخة الكاملة... إلخ. «فالعالم مُختصر الحق، والإنسان (الكامل) مختصر العالم والحق. فهو نقاوة المختصر...، وأما الإنسان الحيوان فإنه مختصر العالم»²، فلإنسان الكامل عند ابن عربي بُعدين، فمن جهة حقيقته وباطنه هو صورة الله التامة، فهو الجامع لكافة الأسماء والصفات الإلهية التي بها وُجد العالم، ومن جهة أخرى هو صورة الكون، والجامع لمختلف حقائقه³.

قد عُرف الحق وفقاً لابن عربي بالإنسان الكامل، فلولا له لما عُرف الله؛ إذ إن

1- محي الدين ابن عربي، الفتوحات المكيّة، دار صادر، بيروت، ج3، ص 390.

2- المصدر نفسه، ص 315.

3- نصر أبو زيد، فلسفة التأويل دراسة في تأويل القرآن عند محيي الدين ابن عربي، مصدر سابق، ص 153.

المعرفة بالله تقتضي إمكانية وقابلية مُتميزة لا يستطيعها إلا الإنسان الكامل؛ بحيث إن «الله لَمَّا أَحَبَّ أَنْ يُعْرِفَ لم يكن أن يعرفه إلا من هو على صورته، وما أوجد الله على صورته أحدًا إلا الإنسان الكامل»¹.

فالإنسان الكامل وفق ابن عربي على صورة العالم ومختصره، وعلى الصورة الإلهية، وهو الحق المخلوق به، وهو الجامع لصورة الحق وصورة العالم، الحامل للسر الإلهي، كلمة كُن، عمد السماء، ورداء الحق فلا أجمل منه، فمن عرفه قد عرف الحق. فهو البرزخ بين الوجود والإمكان، والمرآة الجامعة بين الصفات والقدم وأحكامه، وبين صفات الحدثنان، وهو الوساطة بين الحق والخلق، وبه ومن مرتبته يصل فيض الحق والمدد الذي هو سبب بقاء ما سوى الحق. ولولاه - من حيث برزخيته التي تُغيّر الطرفين - لم يقبل شيء من العالم المدد الإلهي الوجداني، لعدم المناسبة والارتباط، ولم يصل إليه².

أ. الإنسان الكامل الصادر الأول:

إن الإنسان الكامل هو الصادر الأول عن الحق، حيث إن الذات الإلهية في مقام خفائها ويطونها كانت خفاء محض، وإطلاق محض، وعندما أرادت الظهور كان ظهورها من خلال الصادر الأول الذي صدر منها ليكون مثل المرآة التي يتجلى فيها الحق ليرى ذاته وجميع كمالاته، وهذا الصادر الأول وفقاً لابن عربي هو النبي محمد في الإسلام حصراً؛ صدر هذا الصادر من الحق تعالى دون توسُّط شيء، وكان هو وساطة الخلق لما بعده فبه تم الخلق، وبه يتنزل الفيض³. ومن هنا، نجد أن للإنسان الكامل وفق ابن عربي أولية أنطولوجية على كافة المخلوقات، كونه الوجود السابق لكافة الوجودات.

ب. الإنسان الكامل الكون الجامع:

الإنسان الكامل هو الكون الجامع لجميع المظاهر الإلهية؛ فهو جامع لمظاهر

1- محي الدين ابن عربي، الفتوحات المكيّة، دار الكتب العربيّة الكبرى، مصر، دون تاريخ، ج3، ص 266.

2- انظر العناوين العامّة التي جمعها محمود الغراب في كتابه: الإنسان الكامل والقطب الغوث الفرد من كلام الشيخ الأكبر محي الدين ابن عربي.

3- كمال الحيدري، نظريّة الانسان الكامل (70)، بتاريخ 26 - 7 - 2022م، <https://translate.google.com/translate?hl=en&sl=ar&u=http://alhaydari.com/ar/2016/05/57989/&prev=search>

الذات من حيث اندكاك الصفات فيها، وعدم تمايزها، وهي مرتبة الأحدىة الإلهية، التي تُعدّ أول مراتب الظهور للذات الإلهية بعد خفائها وبطونها، وهو كذلك المظهر لها من حيث تمايز الصفات عن بعضها، وهو مقام التفصيل، وهو التفصيل في الصفات والأسماء. ويُصطلح عليه بمقام الواحدية. والإنسان إضافة إلى كونه مظهرًا للذات الإلهية في مقام الأحدىة بما لها من وحدة، ومظهر أيضًا لكافة أسمائها وصفاتها في مقام الواحدية، هو مظهر لها في مقام الفعل كذلك، وهو مقام الشهادة والحضور.

بهذا، يكون الإنسان الكامل دون سواه يمتلك قابلية هذا الجمع؛ ليكون كونهًا جامعًا لكافة مراتب الوجود، ويكون له مقام الخلافة الإلهية في الأرض. لقد سُمّي الإنسان الكامل بالكون الجامع؛ «لأنه جامع لمظهرية الذات في حضرة الأحدىة، ومظهرية الأسماء والصفات في حضرة الواحدية، ومظهرية الأفعال في حضرة الشهادة... وبذلك، كان حاصرًا لكل المراتب، ومحيطًا بسائر الموجودات؛ لأنه آخر التنزلات والتجليات الإلهية»¹؛ والآخرة هنا ليست آخرة زمانية؛ بل المقصود بها «اجتماع كل حقائق الكون في هذا الموجود، واكتمال دائرة الوجود»²، وذلك لقاعدة عند العرفاء تقول بأن كل سافل مُحيط بالعالي. وبهذا، يكون هو الكون الجامع، والمحيط بمختلف مراتب الوجود. وبهذا الجمع، يكون الإنسان الكامل يحوي مختلف إمكانات عالم الإمكان، ففيه كلّ الإمكانات متاحة، وكلّ تحقّق لإمكانٍ مُعيّن من إمكاناته هو تحقّق لوجود مُعيّن من الموجودات.

ج. الإنسان الكامل المظهر الأتمّ لله تعالى:

فهو المرأة التي من خلالها ظهر الله من بطونه، وخفائه، وإطلاقه؛ ليظهر لمخلوقاته ويعرفهم نفسه، وهو المظهر التامّ للحقّ بأسمائه وصفاته، كما يقول القانوني في رسالة النصوص: «وإنما كان الإنسان الكامل هو المراد بعينه دون غيره من أجل أنه مُجَلٌّ للحقّ يظهر الحقّ به من حيث ذاته وجميع أسمائه وصفاته وأحكامه واعتباراته، على نحو ما يعلم نفسه بنفسه في نفسه وما ينطوي عليه من

1- فادي ناصر، فلسفة العرفان النظري، دار الولاء لصناعة النشر، بيروت، 2018م، ص 219.

2- نصر أبو زيد، فلسفة التأويل دراسة في تأويل القرآن عند محيي الدين ابن عربي، مصدر سابق، ص 157.

أسمائه وصفاته»¹، هذا وكان الإنسان الكامل المظهر الأتمّ والتّجليّ الأكمل لله سبحانه؛ لِمَا له من مظهريةٍ لاسم الله الأعظم، فاسم الله الأعظم هو الاسم الجامع لمختلف الصفات والأسماء الإلهية، وهو الَّذِي يُصطَلح عليه باسم «الله»؛ هو الاسم الَّذِي ليس فوقه اسم؛ بل الاسم الَّذِي يعلو كافة الأسماء رتبة، وهو الأوسع دائرةً وتأثيراً في الوجود؛ «فالقاعدة العامة أننا حين ننسب الأسماء بعضها إلى بعض، فإن الاسم يكون واسعاً عامّاً وكلّياً بالنسبة إلى ما دونه، وخاصّاً وضيقاً وجزئياً بالنسبة إلى ما فوقه، حتّى ينتهي النسق الترتيبيّ إلى ذروةٍ عليّا بحسب التسلسل الأعلى»² وتلك الذروة العليّا هي الاسم الأعظم، فهو الاسم الَّذِي له مقام الجامعية لكل الصفات الأسماء. وبما لهذا المقام من جامعية كان لا بُدّ من المظهر له أن تكون له الجامعية نفسها، وبما أن المظهر له حصراً هو الإنسان الكامل فكانت تلك الخصيصة حصريّة له.

د. العلاقة بين بُعديّ الإنسان الكامل:

لا تعارض في العلاقة بين بُعديّ الإنسان كونه صورة الله التامة، وكونه على صورة الكون، وجامع لحقائقه على المستوى الوجودي؛ إنّما ينشأ التعارض على المستوى المعرفي، فلإنسان كلا البُعديّين: الباطنيّ الأصيل، والظاهريّ الزائف، وانغماس الإنسان في أيّ بُعدٍ منهما يمكن أن يعيق سير الإنسان ووصوله نحو هدفه الأسمى. لذا، يتوجّب على الإنسان أن لا يلتفت إلى بُعدٍ من أبعاده، ويغفل عن البُعد الآخر، وبخاصّة أن يلتفت إلى بُعد الظاهري، وينسى بُعد الباطنيّ الأساس؛ فإن ذلك كفيلاً بإعاقه تحقّقه بمقامه الوجودي بوصفه إنساناً كاملاً³.

هـ. علاقة الإنسان بالعالم:

وفقاً لابن عربي، فإنّ العالم إنسان كبير، والإنسان عالم صغير، فأجزاء العالم هي أجزاء الإنسان، ولكن مبشرة ومتفرقة، وبهذا تكون العلاقة بين الإنسان والعالم علاقة تماثل؛ لأنّ كلّ إمكانات العالم هي إمكانات الإنسان، وفي ذات الوقت هما

1- صدر الدين القونوي، رسالة التّصوص، مصدر سابق، النّص 11، ص 42.

2- كمال الحيدري، الاسم الأعظم حقيقته ومظاهره، مؤسّسة الجواد للفكر والثّقافة، قم المقدّسة، 2012م، ص 24.

3- نصر أبو زيد، فلسفة التأويل دراسة في تأويل القرآن عند محيي الدين ابن عربي، مصدر سابق، ص 153 - 154.

يختلفان، ولكن ذلك الاختلاف ليس اختلافًا كمّيًا؛ بل هو اختلاف كميّ، فكلّ حقائق العالم موجودة في الإنسان، ولكن ليس على نحو الافتراق والتشتت؛ بل على نحو الجمع¹.

2. خصائص الدازين عند هيدغر:

يُمثّل الدازين السبيل الوحيد - وفقًا لهيدغر- للوصول إلى معرفة الكينونة العامة التي تعلو فوق كينونة كلّ كائن، فهو الوحيد الذي لديه قابليّة الولوج إلى ذلك الفهم؛ لأنّه الوحيد الذي يُساءل عن تلك الكينونة؛ وفهم الدازين، ومعرفته للكينونة العامة لا يكون وفقًا لهيدغر فهم إداركيّ عقليّ؛ بل هو مثل التحقّق بالوجود فهو عمليّة أنطولوجيّة تسعى بالدازين إلى إدراك كينونته ووجوده عبر التحقّق بها أنطولوجيًا، ومن هذا التحقّق بكينونته الخاصّة يستطيع أن يكشف عن الكينونة العامة التي تكون أعمّ من كينونته وكينونة كلّ موجود. إضافة لتلك الخاصيّة التي يمتاز بها الدازين عمّن سواه من الموجودات هناك بعض الخصائص التي تعرّض لها هيدغر، والتي لا يسع المقام لسردها جميعها. لذا، سوف نكتفي بما يلي:

أ. التفرد بقابليّته عن باقي الموجودات:

وجوده لا يشبه وجود أيّ شيء، فهو الوحيد من بين كلّ الموجودات الذي يكون بعهدته المسألة عن الكينونة العامة، كما أن له الأوليّة في الوجود والأسبقية على كلّ الموجودات؛ أيّ أوليّة أنطولوجيّة، فالدازين مُتعيّن ضمن كينونته بوساطة الوجود، وعلى أساس تعيّنّه بالوجود له وجود خاص به وهو من شأنه، وبما أنّ فهم الوجود مناط به دون غيره من الموجودات - لأنّه الوحيد الذي يُساءل على الصّعيد الأنطولوجي قبل أيّ كائن آخر-، كان له «فهم لكينونة كلّ كائن ليس من جنس الدازين»².

ب. كينونته تحوي مختلف الإمكانات:

إنّ كينونة الدازين ليست كينونة ثابتة بذاتها تتقبّل التغيّرات التي تطرأ عليها فتكون تلك التغيّرات خارجة عنها؛ بل إنّ ذات كينونة الدازين تحمل إمكانات

1- نصر أبو زيد، فلسفة التأويل دراسة في تأويل القرآن عند محيي الدين ابن عربي، مصدر سابق، ص 159.

2- Martin Heidegger, Being and Time, p. 34.

لا تُعدُّ، ولا تُحصى، وتتجلى وجودات وكيونات مختلفة في كل آن، فهو ينبوع للإمكانات، واستعداد لتحقيقها، وهو إمكان نفسه، ومشروع ذاته باستمرار، فماهية الدازين تكمن في وجوده، فـ «الطباع التي يمكن استخراجها لدى هذا الكائن ليست بذلك خصائص قائمة لكائن قائم في الأعيان، باد على هذا النحو أو ذاك؛ بل هي وجوه ممكنة له في كل مرة؛ لأن يكون ذلك فحسب»¹.

ج. الحرّية:

من خصائص الدازين أنّ لديه الحرّية لاختيار ما يريد أن يكونه وما لا يريد، فهو من ذاته لديه حرّية في تعيين ذاته، ويُحدّد طريقة وجوده، وذلك إنّما يكون باختيار أحد الإمكانات المتاحة له والتعّين بها، فالدازين يختار نفسه في وجوده، ويكون مسؤول عن ذاته، فيمكن القول بأنّه في كل مرة يكون إمكانه، ولأنّه كذلك فيمكن له «أن يختار نفسه في كينونته؛ بحيث يختار أن يكون أيّ استعداد كامن فيه، وبهذا يكون ذاته، وما يظهر منها»²، فحرّية الدازين وفقاً لهيدغر هي الانخراط في الكشف عن الكائنات على ما هي عليه، وهذا إنّما يكون بالانفتاح على نفسه وما يملكه من استعدادات وإمكانات³.

د. الوجود خارج نفسه:

إنّ الدازين لا ينحصر وجوده في ذاته؛ بل وجوده سابق على نفسه كتعيّن في الزمن، وبما هو سابق على ذاته، فوجوده خارج ذاته الزمنية؛ لأنّ كينونته أعمّ من تعيّنه؛ لذلك، كان في العالم وليس في ذاته، فكينونته كينونة خارج ذات الدازين المُتعيّنة في الزمن، والتي هي عبارة عن أيّ إمكان، أو استعداد يختار الظهور فيه، والخارج هو الحضور في العالم. وهذا العالم «هو ما يجعل مُمكنًا كلّ تجلٍّ للموجود»⁴، فوفقاً لهيدغر العالم هو كشف مجموع الظهورات والكشوفات والتجليات وهو انفتاح للدازين على هذا المجموع، وقد القيّ بالإنسان في الوجود؛ كي يرعى حقيقة الوجود في أثناء تجليها في الموجودات⁵.

1- Martin Heidegger, Being and Time, p. 67.

2- Ibid, p68.

3- See: On the Essence of Truth Martin Heidegger, p128.

4- عبد الرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، مصدر سابق، ج2، ص601.

5- on Humanism Letter See: Martin Heidegger, , p.217.

هـ. كل ما في الوجود أداة له:

إنَّ كلَّ ما سوى الذازين في العالم من موجودات يُمثَّلُ الأداة، وتلك الأداة لا يمكن أن يكون لها وجود مُستقل؛ بل هي لا توجد إلا في ظلَّ استخدامها واستعمالها، فيكون لها نحو من وجود رِبَطيٍّ مع ما سواها من الموجودات الأَدَاتِيَّة، وبهذا الترابط تنشأ سلسلة من الموجودات الأَدَاتِيَّة الَّتِي تكشف وجود العالم، وتكون بمثابة أداة للذازين في هذا العالم في سبيل تحصيل معرفته الأنطولوجيَّة¹.

و. له بُعْدَان من الوجود:

للذازين ضربان من الوجود، الوجود الصَّحيح الأصيل والوجود الزائف، والوجود الزائف يتمثل عند هيدغر بحالة الغفلة الَّتِي يعيشها الذازين، حينما يكون منغمساً بحياته اليوميَّة، هارباً من حقيقة وجوده وأَنَّهُ متناهٍ، أمَّا الوجود الصَّحيح فهو حين يلتفت الذازين إلى حقيقته، ووجوده اللامُتعيَّن، فيرتقي ليعرف مقامه في العالم².

الخاتمة

بعد هذا العرض المقتضب والمتواضع لرؤية كلِّ من ابن عربي، وهيدغر للإنسان، نستطيع أن نقف على بعض الأمور الَّتِي تُمثِّلُ نقاط التقاء، على الرِّغم من الاختلاف في التعبير. فكلُّ من هيدغر، وابن عربي لم يتعرَّض للإنسان بواقعه الظاهريِّ- الماديِّ، ولا من جهة كونه قوَّةً مفكرةً كما تعرَّض له بعض الفلاسفة؛ بل ذهباً أبعد من ذلك للتكلُّم عن الإنسان بما هو وجود، فكان مقام الإنسان الوجوديِّ ومركزيَّته في هذا الكون هو ما عمل عليه كلُّ من ابن عربي وهيدغر في سبيل توضيح رؤيتهما عن الإنسان.

إضافة إلى تلك الخاصَّية المشتركة بين كليهما استطعنا أن نقف على بعض نقاط الاشتراك الإضافيَّة الَّتِي نوردها على الشَّكل الآتي:

1 - أوَّلِيَّة الإنسان الأنطولوجيَّة:

تعرَّض كل من هيدغر وابن عربي لأوَّلِيَّة الإنسان الوجوديَّة، فعَدَّهُ ابن عربي الصَّادر الأوَّل الَّذِي صدر من الذات الإلهيَّة من دون وساطة، وبهذا يكون له الأوَّلِيَّة

1- عبد الرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، مصدر سابق، ج2، ص 601.

2- See: Anna M. Rowan, Dasein Authenticity and Choice in Heidegger's Being and Time ,p.88-89.

الوجودية على سائر الموجودات. ولذلك، أشار أيضاً هيدغر بقوله: «إنّ الدازين يملك أوليةً متعدّدة على كلّ كائنٍ آخر... وأمّا الأخرى، فإنّها أنطولوجية: إنّ الدازين، على أساس تعيّن الوجود الذي من شأنه، هو في ذات نفسه أنطولوجي»¹.

2 - عدم تعيّن الإنسان بحقيقةٍ واحدةٍ ثابتة:

بل هو الكون الجامع الذي يحتوي على العديد من الإمكانيات، ولديه قابلية التحقّق بها، فكلّ من هيدغر وابن عربي أشار إلى تلك الخاصية للمقام الوجودي للإنسان، فبالنسبة إلى ابن عربي يُمثّل الإنسان الكامل الكون الجامع الذي يجمع الحقّ والخلق، ومن ثمّ، يحتوي على مختلف إمكانيات الوجود سواءً الحقيقة من صفات الذات الإلهية وأسمائها، أو الخلقية التي تتمثّل بمختلف إمكانيات الخلق. ولهذا، أيضاً أشار هيدغر في وصفه للإنسان لا يمثّل تلك الحقيقة المتعيّنة المتحقّقة والثابتة؛ بل هو نبع من الإمكانيات لا تنفد، يتحقّق كلّ حين بالإمكان المُتاح له.

3 - بُعْدُ الإنسان: الظاهري، والباطني:

تحضر تلك الأبعاد في الإنسان عند كليهما، ويتفقان على أصالة البُعد الباطني، وأنّ الحلّ عند الإنسان للوصول إلى غايته المعرفية يكمن في إيجاد التوازن بالالتفات إلى كلا البُعدين: الظاهر، والباطن؛ من أجل تحقيق التوازن المعرفي، وليرتقي ويكون المظهر للظاهر والباطن؛ وهذا يبدو أكثر وضوحاً في كلام ابن عربي عن كلام هيدغر، الذي اكتفى بالإشارة إلى أنّ الحلّ يكمن في عدم الغفلة عن البُعد الباطني في الإنسان، والانغماس بالحياة اليومية؛ بل يجب الالتفات إلى البُعد الأصيل في الإنسان، وعدم التهرّب منه.

ختاماً، يمكن القول: إنّ نقاط الاشتراك تلك لا تؤسّس لتطابق الرؤيتين حول الإنسان، فمن الممكن أن يكون هناك نقاط اختلاف جوهرية في كلتا الرؤيتين، وتحديد ذلك يحتاج إلى دراسة معمّقة، لسنا معنيين بها في هذه الدراسة، أردنا فقط أن نطرق الباب، ونفتح الأفق عبر استتارة بعض الإشارات التي يصلح كلّ منها أن يكون بحثاً في حدّ ذاته، ونترك المجال مفتوحاً للإجابة عن مدى تقارب رؤية كل من ابن عربي وهيدغر حول الإنسان، وما يترتّب على نتائج تلك المقاربة لدراساتٍ لاحقة.

1- Martin Heidegger, Being and Time ,p.34.

المراجع والمصادر

المصادر والمراجع العربيّة

- ابن عربي، محي الدين، الفتوحات المكيّة، دار صادر، بيروت/ دار الكتب العربيّة الكبرى، مصر، دون تاريخ، ج3.
- ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، أدب الحوزة، قم/ دار صادر، بيروت، 1363هـ، ج6 / 1956م، ج6.
- أبو العلا عفيفي، نظريّات الإسلاميين في الكلمة، مجلّة كليّة الآداب، مطبعة جامعة فؤاد الأول، لا مكان، مج2، ج1، 1934م.
- إسماعيل مهنا، الوجود والحدّاءة: هيدغر في مناظرة العقل الحديث، الدّار العربيّة للعلوم ناشرون، دون مكان، 2012م.
- إميل برييه، الآراء الدّينيّة والفلسفيّة لـ(فيلون الإسكندريّ)، ترجمة: محمّد يوسف موسى وعبد الحليم النّجار، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، القاهرة، 1954م.
- جورج رحمة، أوريغانوس الإسكندريّ، موسوعة «عظماء المسيحيّة في التاريخ»، المركز الرّعويّ للأبحاث والدّراسات، لبنان، ج10، 1992م.
- _____، كليمنضوس الإسكندريّ، موسوعة «عظماء المسيحيّة في التاريخ»، المركز الرّعويّ للأبحاث والدّراسات، لبنان، ج6، 1993م.
- جرجس كامل يوسف، علم الآبائيّات باترولوجي، مركز باناريون للتراث الآبائيّ، مصر الجديدة، ج2، 2017م.
- حسام العبيدي، معالم العرفان عند الشيعة الإماميّة، العتبة العلويّة المقدّسة، العراق، 2011م.
- حموي، صبحي، المنجد في اللّغة العربيّة المعاصرة، دار المشرق، بيروت، 2000م.
- حتّا جرجس الخضريّ، تاريخ الفكر المسيحيّ، القاهرة، ج3، 1981م.
- سعاد الحكيم، مادّة إنسان كامل، الموسوعة الفلسفيّة العربيّة، رئيس التحرير معن زيادة، معهد الإنماء العربيّ، دون مكان، مج1، 1986م.
- صدر الدّين القونوي، رسالة النّصوص، تصحيح جلال الدّين الآشتياني،

- مركز نشر دانش كاهي، طهران، النص 11.
- عادل فرج، موسوعة آباء الكنيسة، دار الثقافة، القاهرة، ج 1، 2006م.
- عبد الرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1984م.
- عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي، الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل، دار الكتب العلميّة، بيروت، 2010م.
- علي سامي الشّار، هيراقليطس فيلسوف التّغيير أثره في الفكر الفلسفيّ، دار المعارف، دون مكان، 1969م.
- فادي ناصر، فلسفة العرفان النظريّ، دار الولاة لصناعة النّشر، بيروت، 2018م.
- فريدريش نيتشه، هكذا تكلم زرادشت، ترجمة: علي مصباح، منشورات الجمل، كولونيا، 2007م.
- كامل مصطفى الشبيبي، الصّلة بين التّصوّف والتّشيع، دار المعارف، القاهرة، 1969م.
- كمال الحيدري، الاسم الأعظم حقيقته ومظاهره، مؤسّسة الجواد للفكر والثّقافة، قم المقدّسة، 2012م.
- لوي ماسينيون، الإنسان الكامل في الإسلام وأصالته النشوريّة، ترجمة: عبد الرّحمن بدوي، في كتابه الإنسان الكامل في الإسلام، وكالة المطبوعات، الكويت، 1976م.
- مارتن هيدغر، الكينونة والزمان، ترجمة: فتحي المسكيني، دار الكتاب الجديد المتّحدة، بيروت، 2012م.
- محسن جهانكيري، محي الدّين ابن عربيّ الشّخصيّة البارزة في العرفان الإسلاميّ، تعريب عبد الرحمان العلوي، دار الكتاب العربيّ، بيروت، 1437هـ/2016م.
- محمود الغراب، الإنسان الكامل والقطب الغوث الفرد من كلام الشّيخ الأكبر محي الدّين ابن عربيّ، لا دار نشر، دون مكان للنّشر، دون تاريخ.
- نصر أبو زيد، فلسفة التّأويل دراسة في تأويل القرآن عند محيي الدين ابن عربي، دار التنوير، بيروت، 1983م.

- هانس هينرش شيدر، نظرية الإنسان الكامل عند المسلمين مصدرها وتصويرها الشعري، ترجمة: عبد الرحمن بدوي، في كتابه الإنسان الكامل في الإسلام، وكالة المطبوعات، الكويت، 1976م.
- يوسف الحداد، صوفية المسيحية الإنجيل بحسب يوحنا، منشورات المكتبة البوليسية، لبنان، دون تاريخ.
- يوسف كرم، تاريخ الفلسفة اليونانية، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2012م.

المصادر والمراجع الأجنبية

- Frank Schalow and Alfred Denker, **Historical dictionary of Heidegger's philosophy**, second edition, Toronto, The Scarecrow Press Inc., 2010.
- Heidegger, Martin, **Being and Time**, translated by John Macquarrie and Edward Robinson, no edition, UK, Blackwell Publisher Ltd, 2001.
- Heidegger, Martin, **Letter on Humanism**, from Martin Heidegger the Basic Writings, no edition, New York, Harper and Row publisher, 1977.
- Heidegger, Martin, **The Principle of Reason**, translated by Reginald Lilly, no edition, no place, Indiana University Press, 1991.
- Heidegger, Martin, **On the Essence of Truth**, from Martin Heidegger the Basic Writings, no edition, New York, Harper and Row publisher, 1977.
- Inwood, Michael, **A Heidegger Dictionary**, first edition, USA, Blackwell publishers Inc., 1999.
- Rowan, Anna M., **Dasein Authenticity and Choice in Heidegger's Being and Time**, Logos - i - ethos, 1 (41), 2016.

المراجع الإلكترونية

- «تعريف ومعنى الإنسان في معجم المعاني الجامع»، www.almaany.com، بتاريخ 26-7-2022م.
- كمال الحيدري، نظرية الانسان الكامل (70)، بتاريخ 26-7-2022م، <https://translate.google.com/translate?hl=en&sl=ar&u=http://www.alhaydari.com/ar/2016-7-26-human>، Retrieved 26-7-2022.
- «-human», www.oxforddictionaries.com, Retrieved 26-7-2022.
- «-7-human», www.dictionary.cambridge.org, Retrieved 26-7-2022.